

## ホーン型電子音報知器

## シグナルホーン®

## 取扱説明書

〔TYPE:EWH〕

このたびは、**パトライト シグナルホーン®**をお買い上げいただきましてありがとうございます。

ご使用前にこの取扱説明書をよくお読みのうえ、正しくお使いください。また本書は大切に保管してください。  
保守・点検や、補修などをするときは必ず本書を読み直してください。  
なお、ご不明な点は最終ページに記載の各営業所、または技術相談窓口へお問い合わせください。

## ●安全上のご注意

お使いになる人や他の人への危害、財産への損害を未然に防ぐため、必ずお守りいただくことを、次のように説明しております。

■表示内容を無視して誤った使い方をした時に生じる危害や損害の程度を、次の表示で区分し、説明しています。

▲警告	この表示欄は、「死亡または重傷などを負う可能性が想定されている」内容です。
▲注意	この表示欄は、「傷害を負う可能性または物的損害のみが発生する可能性が想定される」内容です。

## 1.安全のために必ずお守りいただきたいこと

## ▲警告

- 配線・本体の取付けは、必ず電源を切っておこなってください。感電の恐れがあります。
- 配線は間違いのないよう注意してください。配線を間違うと内部回路が焼損し、火災の原因になります。
- 電源は必ず電圧許容範囲内で使用してください。火災や故障の原因になります。
- 製品の分解・改造をしないでください。火災・感電の恐れがあります。  
製品内部の修理・点検などは、最終ページに記載の各営業所、または技術相談窓口へお問い合わせください。
- 工事を伴う設置は専門業者へ依頼してください。感電・火災・落下の恐れがあります。

## ▲注意

- 電源及び本体内部回路保護のため、必ず外部ヒューズを接続してください。
- ケース上部のカバーは、必ず指定のトルク値で取付けられた状態で使用してください。水やホコリが入ると故障の原因になります。

## お願い

- 強い電波や誘導ノイズのない環境で使用してください。ホーンからノイズが出る恐れがあります。
- 腐食性ガスのない環境で使用してください。故障の原因になります。
- 本製品を安全重視の保安目的でご使用される場合には、必ず日常点検を実施し、万一の不具合や故障発生時のために、他の機器との併用をおこなってください。
- 各部品の取付けは、推奨トルク値にておこなってください。
- 静電破壊防止の為、体に帯電している静電気を放電させてから作業をおこなってください。  
他のアースされている金属部分に素手で触れると静電気を放電させることができます。
- 仕様を超えるような振動のある場所では使用しないでください。本体が破損・落下する恐れがあります。
- 屋外で使用の際は、ケーブル結線部の絶縁処理を必ずおこなってください。故障や感電の恐れがあります。

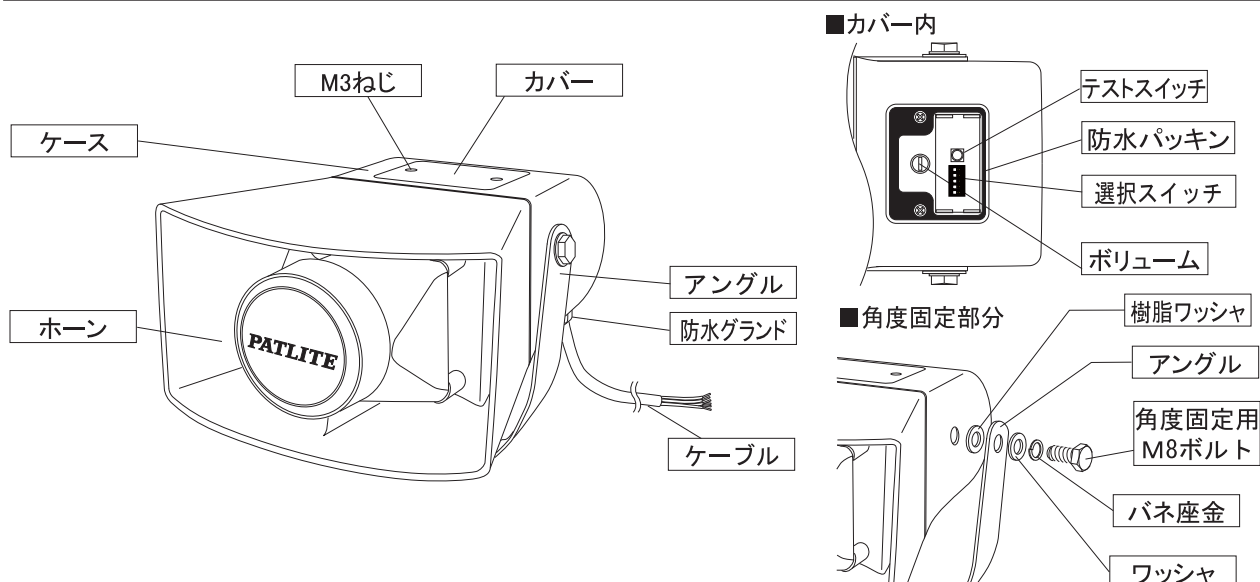
警告及び注意事項に反したお取扱い、分解、改造や天災などによって生じた故障についての保証はできません。  
また、本書に記載した内容以外でのご使用は避けてください。

EWH-□A/C/D(Aタイプ・Cタイプ・Dタイプ)につきましては、日本国内での著作権使用許諾を弊社にて取得しておりますが、日本以外の国の著作権使用許諾を取得しておりませんので、お客様自身で取得して頂くことになります。  
なお、EWH-□E(Eタイプ)につきましては著作権許諾が必要な音色を使用しておりませんので、日本国以外でもそのままご利用いただけます。

## 2. 型式表示方法

EWH -	24	A	-	J
■ 定格電圧		■ 音色タイプ		■ 本体色
24:12-24V AC/DC		A:Aタイプ		J:ライトグレー
48:48V DC		C:Cタイプ		R:赤
100:100V AC		D:Dタイプ		Y:黄
200:200V AC		E:Eタイプ		

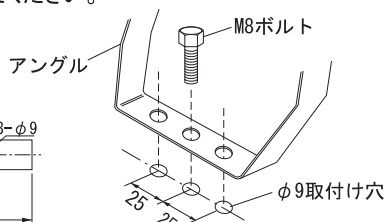
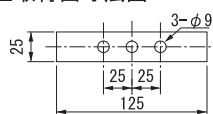
### 3. 各部の名称



### 4. 取付方法

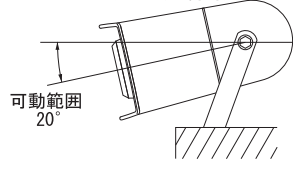
- 角度固定用M8ボルトは、仮止めになっています。設置の際は必ず増し締めをおこなってください。(推奨トルク値12.0N・m)
- 設置時は、アンクルをアンクル固定用M8ボルトにて3カ所で固定してください。特に振動が大きい場所に取付ける際は、本体が落下しないように固定してください。

#### ■取付面寸法図

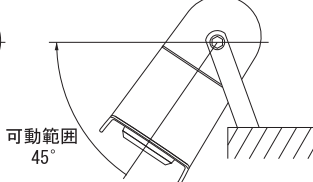


- アンクルを前後逆に取付けた場合、ホーンの下方向への可動範囲が広がります。
- アンクルの変更は角度固定用M8ボルトをはずし逆方向に取付けた後、角度固定用M8ボルトで再度固定してください。

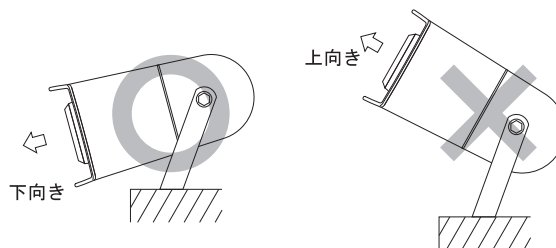
#### ・アンクル正方向（出荷時）



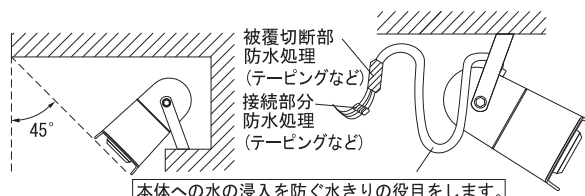
#### ・アンクル逆方向



- ホーンを上向きに取付けないでください。水やホコリが入り故障の原因になります。



- 屋外取付けの場合は、強風・雨水が直接あたらないように軒から45°より内側に設置してください。また、ケーブルは被覆切断部と結線部分に必ず防水処理をおこない、たるませて取付けてください。ケーブルの切断部より浸水すると故障や感電の原因となります。



- ※ケース上部のカバーは、必ず取付けられた状態で使用してください。水やホコリが入ると故障の原因になります。

#### ⚠警告

- 製品の取付けは、必ず電源を切っておこなってください。感電の恐れがあります。

#### ⚠注意

- 取付面は、製品の重さに耐えることができる十分な強度を確保し、仕様を超えるような振動のある場所では使用しないでください。製品の落下によるけがや製品破損の恐れがあります。
- 角度固定用M8ボルトは必ず推奨トルク値で取付けてください。製品の落下によるけがや、製品破損の恐れがあります。

#### 🙏お願い

- 電源に接続した状態で使用する場合は、安全のために、本体の近くに容易に電源を切ることができるスイッチを設けてください。
- 大きな振動が発生する場所では、定期的になじ及びボルトの増し締めをおこなってください。

## 5. 配線方法

- 信号線の外部接点にはリレー・スイッチなどの無電圧接点回路またはオープンコレクタ回路(NPN型)を使用してください。  
また、接点容量は以下の表を参照してください。
- ACタイプに＋の極性はありません。

### ★定格電圧

EWH-24	12-24V AC/DC
EWH-48	48V DC
EWH-100	100V AC
EWH-200	200V AC

### ★接点容量

耐電圧	DC25V以上
電流容量	10mA以上
漏れ電流	0.1mA以下
ON電圧(V <sub>sat</sub> )	1V以下

### ★突入電流 ※1

EWH-24	42A以下/1.5ms
EWH-48	8A以下/400μs
EWH-100	1.5A以下/2.0ms
EWH-200	2.0A以下/300μs

### ★ヒューズ容量 ※2

EWH-24	1A(耐ラッシュ)
EWH-48	1A(ノーマル)
EWH-100	1A(ノーマル)
EWH-200	1A(ノーマル)

※1.使用上限電圧にて電源起動時。

※2.EWH-24には耐ラッシュタイプのヒューズを使用してください。ノーマルタイプでは突入電流により、溶断する恐れがあります。

### ⚠警告

- 配線は、間違いのないよう注意してください。配線を間違えると内部回路が焼損し、火災の原因になります。

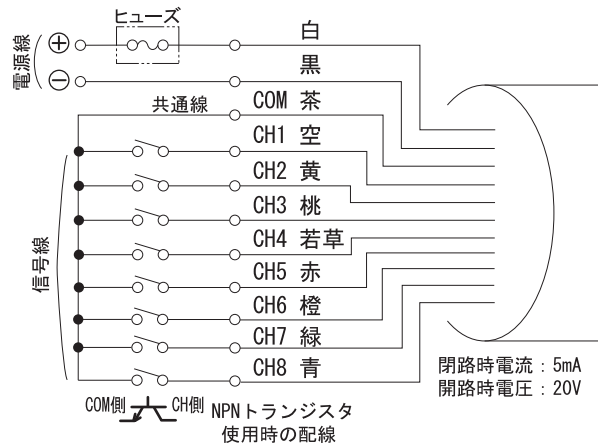
### ⚠注意

- 電源及び本体内部回路保護のため、必ず外部ヒューズを接続してください。

### 🙏お願い

- 信号線への配線はノイズ対策のため、できるだけ短くしてください。  
(中継や延長のための線は、シールド線を使用してください。)
- また、信号線を他の高電圧線に沿わせたり、誘導ノイズを受けやすい場所に配線すると、誤作動の原因になります。
- 配線後、使用しないリード線の先端は、それぞれ絶縁処理を施してください。誤作動の原因になります。
- 電源線にリレー・スイッチなどの無電圧接点回路を接続する場合は、突入電流値を考慮してリレー・スイッチなどを選定してください。容量が不足すると、接点の溶着や誤作動の原因になります。
- 当社製品(キュービクタワーシリーズ・シグナルタワーシリーズなど)と併用する場合、信号線及び共通線は共通に接続できません。(信号線にかかる電圧が異なるので回路が故障します。)
- 必ず2回路のスイッチやリレーを使用し、接点を区分してください。

### ■配線例



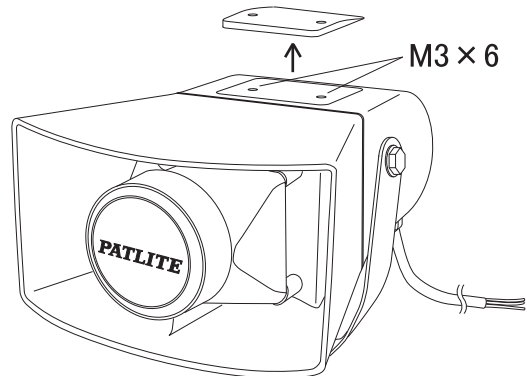
## 6.使用方法

### 6-1. カバーの開閉

音量調節・音色選択をする際は、カバーを取り外してください。

- カバーの開閉は、以下の手順でおこなってください。

- ①カバー取付けねじ2個(M3×6)を取り外してください。
- ②カバーを取り外してください。
- ③作業終了後、①・②で取り外した部品を、逆の手順で取り付けてください。  
(カバー取付けねじ推奨トルク 0.6N・m)



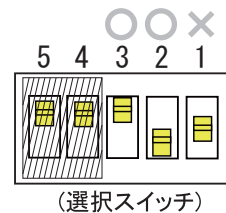
### 🙏お願い

- 作業後は、必ずカバーを取り付けてください。また本製品は必ずカバーを取付けた状態で動作させてください。  
水やホコリが入り、故障の原因になります。
- カバー取付けねじは推奨トルク値で取り付けてください。浸水による故障の恐れがあります。

### 6-2. 音色グループ選択

A～Hまでの音色グループを選択できます。

- 音色グループの選択は、選択スイッチにておこないます。
- グループ及びチャンネル設定一覧より、再生させたい音色のグループを選び、選択スイッチを設定してください。
- 選択スイッチの4番・5番は無効です。



### 🙏お願い

- 選択スイッチは、先端の細い工具を用いて、必ずON・OFFが選択される両端まで動かしてください。  
図のようにつまみが中心付近にある場合は、不定の音色を再生する恐れがあります。

●音色タイプA (型式: EWH-□A)

★音色一覧

1	ブーブ	5	ビーボビーボ	9	ブルル+カンカン	13	エリーゼのために	17	ロンドン橋	21	かっこう	25	アマリス	29	禁じられた遊び
2	フルル	6	ピボハボピボバン	10	列車通過音	14	乙女の祈り	18	ホルディリディア	22	村のかじや	26	モーツァルト40番	30	カチューシャ
3	カンカン	7	ピロロン	11	ピンボン	15	メヌエット	19	メリーさんの羊	23	アビニヨンの橋の上で	27	静かな湖畔	31	大きな古時計
4	パララ	8	ビビピン	12	ビビビ...	16	アニーローリー	20	草競馬	24	デイドリーム・ビリーバー	28	山の音楽家	32	アヴェ・マリア

著作権者 13:BEETHOVEN VAN LUDWIG 14:BADARZEWSKA BARANOWSKA TEKLA 15:BACH JOHANN SEBASTIAN 16:SCOTT LADY JOHN DOUGLAS  
17:18-21:25-28:29:TRADITIONAL 19:27:PD:FOSTER STEPHEN COLLINS 22:文部省唱歌 23:WERNER HEINRICH (DE 2)  
24:STEWART JOHN 26:MOZART WOLFGANG AMADEUS 30:BLANTIER MATVEJ ISAAKOVICH 31:WORK HENRY CLAY 32:SCHUBERT FRANZ

★グループ及びチャンネル設定一覧(工場出荷時設定:グループA)

	グループA	グループB	グループC	グループD	グループE	グループF	グループG	グループH
CH1	エリーゼのために	メリーさんの羊	アマリス	大きな古時計	禁じられた遊び	メリーさんの羊	ブーブ	バイナリモード CH1~CH6を使用し 音色1~32の32音を 選択できます
CH2	乙女の祈り	草競馬	モーツァルト40番	アヴェ・マリア	草競馬	モーツァルト40番	フルル	
CH3	メヌエット	かっこう	静かな湖畔	デイドリーム・ビリーバー	メヌエット	ホルディリディア	カンカン	
CH4	アニーローリー	村のかじや	山の音楽家	ロンドン橋	アヴェ・マリア	デイドリーム・ビリーバー	パララ	
CH5	ロンドン橋	アビニヨンの橋の上で	禁じられた遊び	カンカン	ブルル+カンカン	ビーボビーボ	ビーボビーボ	
CH6	ホルディリディア	デイドリーム・ビリーバー	カチューシャ	パララ	列車通過音	ピボハボピボバン	ピボハボピボバン	
CH7	ピンボン	ピンボン	ピンボン	ピロロン	ピロロン	ピロロン	ピロロン	
CH8	ビビビ...	ビビビ...	ビビビ...	ビビピン	ビビピン	ビビピン	ビビピン	

●音色タイプC (型式: EWH-□C)

★音色一覧

1	ブーブ	5	ビーボビーボ	9	ブルル+カンカン	13	君の瞳に恋してる	17	垂麻色の髪の乙女	21	宇宙戦艦ヤマト	25	ミス・ア・シング	29	ガッツだけ！！
2	フルル	6	ピボハボピボバン	10	列車通過音	14	TOP OF THE WORLD	18	オー・シャンゼリゼ	22	おしえて	26	夜空ノムコウ	30	おどるボンボコリン
3	カンカン	7	ピロロン	11	ピンボン	15	ENTERTAINER	19	カノン	23	負けないで	27	愛は勝つ	31	今すぐ kiss me
4	パララ	8	ビビピン	12	ビビビ...	16	AMAZING GRACE	20	ララサンシャイン	24	ロッキーのテーマ	28	TRUTH	32	春よ、来い

著作権者 13:CREWE BOB 14:CARPENTER RICHARD LYNN 15:JOPLIN SCOTT 16:CARRELL JAMES P 17:すぎやま こういち 18:WILSHAW MICHAEL 19:PACHELBEL JOHANN  
20:伊藤 弘将 21:宮川 泰 22:渡辺 岳夫 23:織田 哲郎 24:CONTI BILL 25:WARREN DIANE EVE 26:川村 結花 27:KANON 28:安藤 まさひろ 29:トマス 松本 30:織田 哲郎  
31:平川 達也 32:松任谷 由実

★グループ及びチャンネル設定一覧(工場出荷時設定:グループA)

	グループA	グループB	グループC	グループD	グループE	グループF	グループG	グループH
CH1	君の瞳に恋してる	カノン	ミス・ア・シング	今すぐ kiss me	垂麻色の髪の乙女	ブーブ	おどるボンボコリン	バイナリモード CH1~CH6を使用し 音色1~32の32音を 選択できます
CH2	TOP OF THE WORLD	ララサンシャイン	夜空ノムコウ	春よ、来い	負けないで	フルル	愛は勝つ	
CH3	ENTERTAINER	宇宙戦艦ヤマト	愛は勝つ	宇宙戦艦ヤマト	ガッツだけ！！	ブルル+カンカン	TRUTH	
CH4	AMAZING GRACE	おしえて	TRUTH	ララサンシャイン	TOP OF THE WORLD	列車通過音	オー・シャンゼリゼ	
CH5	垂麻色の髪の乙女	負けないで	ガッツだけ！！	君の瞳に恋してる	カノン	ピロロン	AMAZING GRACE	
CH6	オー・シャンゼリゼ	ロッキーのテーマ	おどるボンボコリン	ロッキーのテーマ	春よ、来い	ビビピン	夜空ノムコウ	
CH7	ピンボン	ピンボン	ピンボン	ピンボン	ピンボン	ピンボン	ピンボン	
CH8	ビビビ...	ビビビ...	ビビビ...	ビビビ...	ビビビ...	ビビビ...	ビビビ...	

●音色タイプD (型式: EWH-□D)

★音色一覧

1	ブーブ	5	ビーボビーボ	9	ピンボン	13	オリビアをききながら	17	サーフ天国・スキー天国	21	線路は続くよどこまでも	25	シューベルトの子守唄	29	テキサスの黄色いバラ
2	フルル	6	ピボハボピボバン	10	ビビビ...	14	September	18	色・ホワイトブレンド	22	森のくまさん	26	赤鼻のトナカイ	30	アルプス一万尺
3	カンカン	7	ピロロン	11	Runner	15	土曜日の恋人	19	HAPPY BIRTHDAY	23	黄色いリボン	27	黄色いリボン	31	聖者が街にやってくる
4	パララ	8	ビビピン	12	守ってあげたい	16	秋の気配	20	HIHO	24	こんなこいるかな	28	雪山賛歌	32	ロンドンデリーの歌

著作権者 11:Newファンキー 末吉 12:17:松任谷 由実 13:尾崎 亜美 14:林 哲司 15:山下 達郎 16:小田 和正 18:竹内 まりや 19:HILL MILDRED J 20:CHURCHILL FRANK E  
21:22-27:29-30:31:32:TRADITIONAL 23:越前 信義 24:渋谷 毅 25:SCHUBERT FRANZ 26:MARKS JOHN D 28:アメリカ兵隊

★グループ及びチャンネル設定一覧(工場出荷時設定:グループA)

	グループA	グループB	グループC	グループD	グループE	グループF	グループG	グループH
CH1	Runner	HAPPY BIRTHDAY	黄色いリボン	テキサスの黄色いバラ	Runner	サーフ天国・スキー天国	土曜日の恋人	バイナリモード CH1~CH6を使用し 音色1~32の32音を 選択できます
CH2	守ってあげたい	HIHO	雪山賛歌	アルプス一万尺	色・ホワイトブレンド	こんなこいるかな	線路は続くよどこまでも	
CH3	オリビアをききながら	線路は続くよどこまでも	テキサスの黄色いバラ	聖者が街にやってくる	シューベルトの子守唄	オリビアをききながら	黄色いリボン	
CH4	September	森のくまさん	アルプス一万尺	ロンドンデリーの歌	HIHO	赤鼻のトナカイ	アルプス一万尺	
CH5	土曜日の恋人	おもちゃのチャチャチャ	聖者が街にやってくる	ブーブ	カンカン	ビーボビーボ	ピロロン	
CH6	秋の気配	こんなこいるかな	ロンドンデリーの歌	フルル	パララ	ピボハボピボバン	ビビピン	
CH7	サーフ天国・スキー天国	シューベルトの子守唄	Runner	ピンボン	ピンボン	ピンボン	ピンボン	
CH8	色・ホワイトブレンド	赤鼻のトナカイ	守ってあげたい	ビビビ...	ビビビ...	ビビビ...	ビビビ...	

JASRAC T-0680152  
T-0710139  
T-0710140

●音色タイプE (型式: EWH-□E)

★音色一覧

1	ブーブ	5	ビーボビーボ	9	ブルル+カンカン	13	ビ〜ロ〜ン	17	ピボビ×3	21	ピリリ...	25	アニーローリー	29	アマリス
2	フルル	6	ピボハボピボバン	10	列車通過音	14	ピボボ	18	警告音	22	ホボビビ	26	ロンドン橋	30	モーツァルト40番
3	カンカン	7	ピロロン	11	ピンボン	15	ビーム音	19	トゥルルル	23	エリーゼのために	27	メリーさんの羊	31	アヴェ・マリア
4	パララ	8	ビビピン	12	ビビビ...	16	ハーブ音	20	ピロロロ	24	メヌエット	28	草競馬	32	大きな古時計

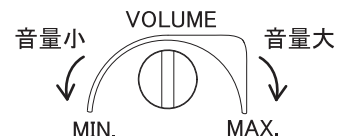
★グループ及びチャンネル設定一覧(工場出荷時設定:グループA)

	グループA	グループB	グループC	グループD	グループE	グループF	グループG	グループH
CH1	エリーゼのために	メヌエット	エリーゼのために	ビーム音	ビ〜ロ〜ン	ビーボビーボ	ブーブ	バイナリモード CH1~CH6を使用し 音色1~32の32音を 選択できます
CH2	メヌエット	アニーローリー	ロンドン橋	ハーブ音	ピボボ	ピンボン	フルル	
CH3	アニーローリー	アマリス	メリーさんの羊	ピボビ×3	ピボビ×3	フルル	カンカン	
CH4	ロンドン橋	モーツァルト40番	草競馬	警告音	警告音	トゥルルル	パララ	
CH5	メリーさんの羊	大きな古時計	アマリス	トゥルルル	ピリリ...	ブルル+カンカン	ビーボビーボ	
CH6	草競馬	アヴェ・マリア	大きな古時計	ピロロロ	ホボビビ	列車通過音	ピボハボピボバン	
CH7	ピンボン	ピンボン	ピンボン	ピリリ...	ピロロン	ピロロン	ピロロン	
CH8	ビビビ...	ビビビ...	ビビビ...	ホボビビ	ビビピン	ビビピン	ビビピン	

6-3. 音量調整

ボリュームで音量を調整することができます。

- ボリュームの操作は指で軽く回す、もしくは刃厚1.0mm以下のマイナスドライバーを使用してください。



お願い

- ボリュームは軽く回してください。0.1N・mより大きなトルクをかけると破損する恐れがあります。また、衝撃を加えたり、押さえつけたりしないでください。故障の原因になります。

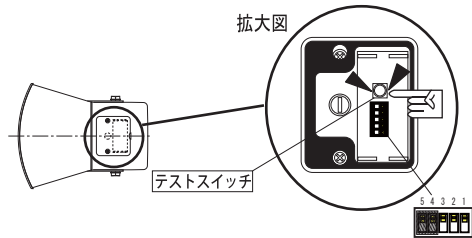
お知らせ

- 音量を大きくすると、音色により音割れが発生する場合があります。
- 使用環境により、ボリュームを最小に設定しても無音にならない場合があります。

6-4.テストスイッチ

テストスイッチを押下すると、テスト音が再生します。動作確認・音量調整時に使用してください。再生されるテスト音は、下表を参照ください。

型式	5 4 3 2 1	5 4 3 2 1	5 4 3 2 1	5 4 3 2 1	5 4 3 2 1	5 4 3 2 1	5 4 3 2 1	5 4 3 2 1
EWH-CA	エリゼのために	メリさんの辛	アマリス	大きな古時計	禁じられた遊び	メリさんの辛	プープ	プープ
EWH-CC	君の瞳に恋してる	カン	ミス・アシング	今すぐ kiss me	産婦人科の乙女	プープ	おどるポロコリン	プープ
EWH-CD	Runner	HAPPY BIRTHDAY	黄色いリボン	テキサスの黄色いバラ	Runner	サーフ天国・スキー天国	土曜日の恋人	プープ
EWH-CE	エリゼのために	メヌエット	エリゼのために	ビーム音	ビローン	ビービーボ	プープ	プープ



お願い

- スイッチは軽く押下してください。
- また、衝撃を加えたり、押さえつけたりしないでください。故障の原因になります。

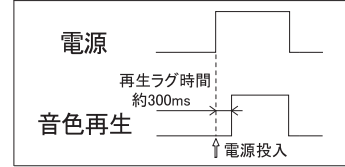
6-5.起動方法

6-5-1. 電源起動方式

電源の投入により、音色を再生する方法です。

- 信号線を入力させた状態で、電源を投入すると音色が再生します。
- 信号線の入力方法は、6-6.音色選択方法を参照してください。
- 電源を投入してから、音色の再生まで約300msの再生ラグ時間が発生します。

電源起動方式タイミングチャート

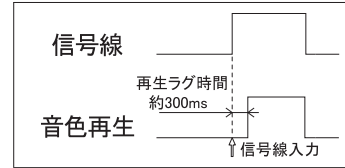


6-5-2. 信号線スタート入力方式

信号線の入力により、音色を再生する方法です。

- 電源を投入した状態で、信号線を入力している間、音色が再生します。
- 信号線の入力方法は、6-6.音色選択方法を参照してください。
- 信号線を入力してから、音色の再生まで約300msの再生ラグ時間が発生します。

信号線スタート入力方式タイミングチャート



6-6.音色選択方法

6-6-1. ビット入力 (選択スイッチ: 音色グループA~G)

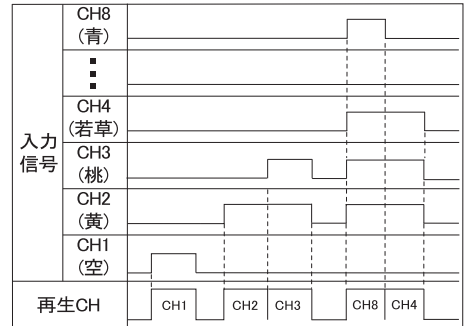
選択スイッチにより音色グループを選択し、共通線(COM 茶)と信号線(CH1~CH8)を短絡させると音色が再生します。

- 音色グループは、6-2.音色グループ選択を参照してください。
- ビット入力でのタイミングチャートは、右表を参照してください。
- 同時に2つ以上の信号線を入力した場合、番号の大きいチャンネルの音色を優先し再生します。

<チャンネル優先順位>

CH8(青) > CH7(緑) > CH6(橙) > CH5(赤) > CH4(若草) > CH3(桃) > CH2(黄) > CH1(空)

ビット入力タイミングチャート

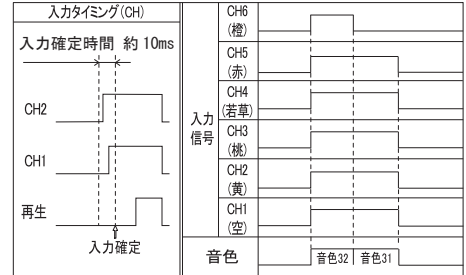


6-6-2. バイナリ入力(選択スイッチ: 音色グループH)

音色1~32に対応したCH1~CH6の入力接点を選択し、共通線(COM 茶)と選択した信号線を短絡させると音色が再生します。

- 各音色でのバイナリ入力接点は、下記コード表を参照してください。
- バイナリ入力は、10ms以内に確定させてください。
- バイナリ入力でのタイミングチャートは、右表を参照してください。

バイナリ入力タイミングチャート



バイナリ入力コード表(例:Dタイプ)

音色	入力接点								音色	入力接点							
	CH1 (空)	CH2 (黄)	CH3 (桃)	CH4 (若草)	CH5 (赤)	CH6 (橙)	CH7 (緑)	CH8 (青)		CH1 (空)	CH2 (黄)	CH3 (桃)	CH4 (若草)	CH5 (赤)	CH6 (橙)	CH7 (緑)	CH8 (青)
1 プープ	0	0	0	0	0	0	0	0	17 サーフ天国・スキー天国	1	0	0	0	1	0	未使用	
2 ブルル	0	1	0	0	0	0	0	18 色・ホワイトブレンド	0	1	0	0	1	0			
3 カンカン	1	1	0	0	0	0	0	19 HAPPY BIRTHDAY	1	1	0	0	1	0			
4 パララ	0	0	1	0	0	0	0	20 HIHO	0	0	1	0	1	0			
5 ビービーボ	1	0	1	0	0	0	0	21 線路は続くよどこまでも	1	0	1	0	1	0			
6 ビボバビボパン	0	1	1	0	0	0	0	22 森のくまさん	0	1	1	0	1	0			
7 ビロロン	1	1	1	0	0	0	0	23 おもちゃのチャチャチャ	1	1	1	0	1	0			
8 ビビピン	0	0	0	1	0	0	0	24 こんなごいるかな	0	0	0	1	1	0			
9 ピンボン	1	0	0	1	0	0	0	25 シューベルトの子守唄	1	0	0	1	1	0			
10 ビビビ...	0	1	0	1	0	0	0	26 赤鼻のトナカイ	0	1	0	1	1	0			
11 Runner	1	1	0	1	0	0	0	27 黄色いリボン	1	1	0	1	1	0			
12 守ってあげたい	0	0	1	1	0	0	0	28 雪山賛歌	0	0	1	1	1	0			
13 オリビアを聞きながら	1	0	1	1	0	0	0	29 テキサスの黄色いバラ	1	0	1	1	1	0			
14 September	0	1	1	1	0	0	0	30 アルプス一万尺	0	1	1	1	1	0			
15 土曜日の恋人	1	1	1	1	0	0	0	31 聖者が街にやってくる	1	1	1	1	1	0			
16 秋の気配	0	0	0	0	1	0	0	32 ロンドンデリーの歌	0	0	0	0	0	1			

※表中の"1"は、信号線と共通線の短絡を意味します。  
 ※表に記載の無い入力接点の場合には、「1.プープ」が再生します。

お知らせ

- 電源の入り切り時にポップノイズが発生することがありますが、故障ではありません。
- 複数台での使用時に、電源または信号線を同時に入れた場合でも、再生速度にズレが生じることがあります。

## 7. 修理を依頼される前に

トラブル内容	確認事項	処置方法
音が出ない	電源は供給されていますか?	配線・電源電圧を確認してください。
	共通線と信号線が正しく短絡されていますか?	配線を確認してください。
	ボリュームが最小になっていませんか?	ボリュームを調整してください。
違うチャンネルが再生する	共通線と信号線が正しく短絡されていますか?	配線を確認してください。
	選択スイッチが正しく選択されていますか?	選択スイッチを確認してください。

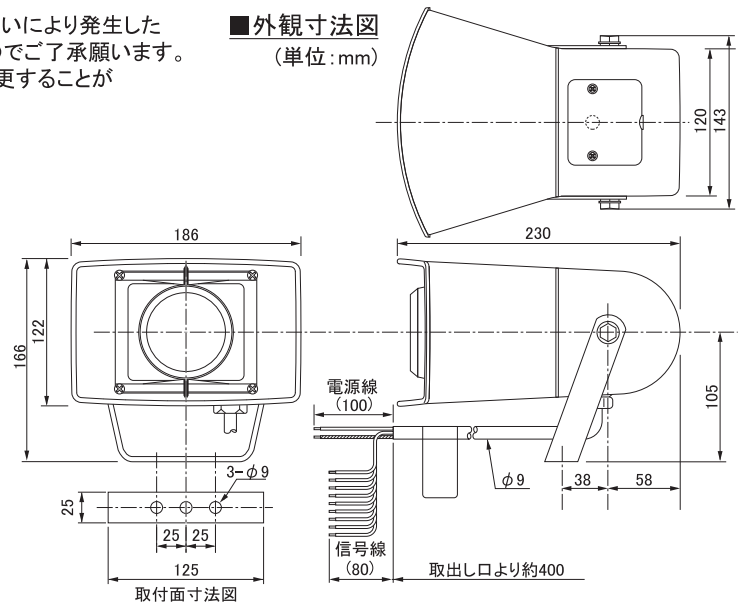
※正常に取付け、操作しても動作しない場合は、最終ページに記載の各営業所または技術相談窓口へお問い合わせください。

## 8. 仕様

機種名	EWB-24□	EWB-48□	EWB-100□	EWB-200□
定格電圧	12-24V AC/DC	48V DC	100V AC 50/60Hz	200V AC 50/60Hz
電圧許容範囲	9-35V DC/ 8-26V AC	35-60V DC	90-132V AC	180-260V AC
消費電力	最大 8W	最大 10W	最大 11W	最大 11W
音圧レベル	最大 105dB (at 1m) ボリューム調整可 ※音色・使用環境により、音圧レベルが低下することがあります。			
入力方式	ビット入力・バイナリ入力(切り替え可能)			
入力信号保持時間	連続			
起動時間	約300ms (電源起動方式時・信号線スタート入力方式時)			
チャンネル数	ビット入力時: 8チャンネル バイナリ入力: 32チャンネル			
チャンネル優先順位	CH8(青) > CH7(緑) > CH6(橙) > CH5(赤) > CH4(若草) > CH3(桃) > CH2(黄) > CH1(空)			
使用温度範囲	-20 ~ 50 °C			
相対湿度	85% RH以下 (結露なきこと)			
取付方法	屋内: 正逆横可 屋外: ホーン開口部は水平より下向きに取付けのこと			
保護等級	IP53			
耐振動	45.0m/s <sup>2</sup>			
質量	1.3kg ± 10%		1.5kg ± 10%	

- 本書に記載した警告事項・注意事項に反したお取扱いにより発生した故障や損害などについては、責任を負いかねますのでご了承願います。
- 本書の内容につきましては、改善のため予告なく変更することがありますので、ご了承ください。

■外観寸法図  
(単位: mm)



Rev.1.3	2010.05.24
<b>製品保証規定</b>	
この保証規定は、お買い上げいただいた製品に対して株式会社パトライト（以下弊社）がお客様に保証する内容について明記しています。	
<p>■ 製品保証について</p> <p>取扱説明書等の注意書きに基づくお客様の正常なご使用状態のもとで、保証期間内に万一故障した場合、無償にて故障箇所の修理または製品の交換をさせていただきます。製品保証の原則は故障箇所の修理です。</p>	
<p>■ 保証期間</p> <p>製品はお客様がご購入いただいた日から12ヶ月間の保証を致します。保証期間経過後は有償修理扱いとなります。保証期間内に製品の修理・交換対応があったとしても、保証期間はその製品のお買い上げ日より12ヶ月間をもって満了となります。</p>	
<p>■ 保証内容について</p> <p>保証は製品の無償修理または交換に限定され、お客様の故障品調査や作業人件費、交通費・付属品など、製品以外に関する費用は保証の対象ではありません。</p>	
<p>■ 保証範囲除外事項</p> <p>以下の場合、または以下のように見受けられる場合は、製品の無償修理または交換の対象となりません。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ モーター・電球・ロータゴム・パッキン・リング・キセノン基板・その他消耗部品の磨耗や寿命の場合</li> <li>・ 火災、地震、落雷、塩害、風水害等、その他天災地変、または異常電圧などによる故障・損傷の場合</li> <li>・ 停電、電源・ケーブルなどの故障による電気の切断に起因する故障・損傷の場合</li> <li>・ 製品を取付け又は接続しているお客様の装置・機器・車両・船舶などとの間に生じる独特の動作不具合や故障の場合</li> <li>・ 指定環境や推奨環境以外でのご使用により発生する不具合や故障の場合</li> <li>・ 製品性能を超える環境やご使用方法により発生する不具合や故障の場合</li> <li>・ お客様の使用上の誤りやお客様が独自に改造・修理・部品交換をされたことに起因する故障・損傷の場合</li> <li>・ 交換/取付作業による製品破損（例：物理的破損、静電気によるデバイスなどの破損）の場合</li> <li>・ 輸送・移動時の落下衝撃等、お客様の取扱いが適正でないために生じた故障・損傷の場合</li> <li>・ 故意または過失による製品の故障または破損の場合</li> <li>・ 製品が日本以外の国で使われている場合</li> </ul>	
<p>■ 保証免責事項</p> <p>お買い上げ製品（ソフトウェアを含む）の故障もしくは動作不具合により直接または間接的に生じた被害・損害、設備および財産への損害、お客様および関係する第三者の製品やシステムへの損害、顧客からの信用、またはそれらを修復する際に生じる費用（人件費、交通費、復旧費）など、一切の保証は致しかねます。</p>	