				衣	<u>нн</u>		
機	種	Ē.	名	RT-24VF-□		RT-100VF-□	RT-200VF-□
定	格	電	圧	DC24V		AC100V 50/60Hz	AC200V 50/60Hz
電	圧 許	容範	更	DC21V~27V		AC90V~110V	AC180V~240V
定	格消	費電	力	24W±25%		32W±20%	30W±20%
音	圧レ	<i>,</i> ~	ル			最大 105dB	·
		T皿 +卒	夕卅	□30cm板にI	取付け	ナ、ホーン中心部より正面方向 1	1m、1kHz正弦波再生時
		環境	采件	ボリューム調整豆] ※音	音色・使用環境により音圧レベル	レが低下することがあります。
減	音レ	ノベ	ル	2	.0dB±	Ŀ2dB(ボリューム最大・1KHz正引	弦波再生時)
音	声フ		ル			MPEG1−Audio Layer Ⅲ (MF	
ビ	ット		- ト			64kbit/s(標準):Fs=44.1kHz	
						504KByte (録音時間:合計63	3秒)
デ	ータフォ	- マ	ット			FAT16	
イ	ンター					オプション SDカード SDV-20	
入	力	方	式	Ľ	ット入	、カ/バイナリ入力(選択スイッチ	たて切換え)
	力信号					100ms以上(レベル入力)	
再	生ラ					ns以下(電源起動の場合、500	
	生可能					.力:4/バイナリ入力:15(減音	
優		順	位 - b		TOP.	>CH4>CH3>CH2>CH1(ビッ	
使	用	電	球	24V 20W(G18/BA15S)		12V 15W(G18/BA15S)	12V 15W(G18/BA15S)
点	滅	<u> </u>	数	115回±30回/分		105回±30回/分	95回±30回/分
使生		囲温				-10°C ~ 50°C	
使		囲 湿				85%RH以下(結露なきこと	:)
取	付	場	所			屋内 / 屋外	
取 保	付 =#	方 等	向 級			正方向のみ	
1朱	護					IP 23 正方向取付けのみ	
絶	縁	環境 抵	宋件 抗	事 海	大電立	正方向取りひめ 部と非充電金属部間 DC500Vメ	ガニブ1Mのい ト
祁巴	林	払	九		兀电口	かと非元电並属部間 DC300Vス 1000V AC 1分間	カー CTM S 以上 1500V AC 1分間
耐	電	Ī	圧	(電源充電部-非充電金属部	問)		間)(電源充電部-非充電金属部間)
耐	振	動	性	(电源儿电时 死儿电业周巾	19.6n		
質			-	2.0kg	19.011	II/S (30日2 前後2日-左右2日	2.4kg
				·EMC指令			2
適	合	規	格	(EN 55011, EN 61000-6-2)		_	_
				・CEマーキング適合			_
			-				
				^{●型式} R T	_	100 V F	- R
							$\dot{\tau}$ 1
					格電		■グローブ色
						C 24V C 100V	R:赤 Y:黄
						.C 200V	· · 英 G : 緑
備			考		•		B:青
F	RTVF-P	DFC-1	1_3				
1							
1	株式会社 パーライト						

再生モード (モード選択スイッチにて設定)							
A ビット入力モード	1 2 3 4 ON	CH1~CH4を使用し、最大4メッセージまで再生できます。					
B バイナリ入力モード	1 2 3 4 ON	CH1~CH4を使用し、最大15メッセージまで再生できます。					
C ビット入力・減音モー ド	1 2 3 4 ON	CH1~CH3を使用し、最大3メッセージまで再生できます。 CH4入力によりメッセージ音量を−20dB減音します。					
D バイナリ入力・減音 モード	1 2 3 4 ON	CH1~CH3を使用し、最大7メッセージまで再生できます。 CH4入力によりメッセージ音量を−20dB減音します。					
E ビット入力・後入力 優先再生モード	1 2 3 4 ON	CH1~CH4を使用し、最大4メッセージまで再生できます。 音声メッセージ再生中に次の音声メッセージが入力された場合、 再生中の音声メッセージを停止して、後から入力された音声メッセージを再生します。					
F バイナリ入力・後入 カ優先再生モード	1 2 3 4 ON	CH1~CH4を使用し、最大15メッセージまで再生できます。 音声メッセージ再生中に次の音声メッセージが入力された場合、 再生中の音声メッセージを停止して、後から入力された音声メッセージを再生します。					
G ビット入力・レベル ホールド再生モード	1 2 3 4 ON	CH1~CH4を使用し、最大4メッセージまで再生できます。 入力が保持されている間のみ音声メッセージの再生が可能です。 入力が無くなると再生を停止します。					
H バイナリ入力・レベル ホールド再生モード	1 2 3 4 ON	CH1~CH4を使用し、最大15メッセージまで再生できます。 入力が保持されている間のみ音声メッセージの再生が可能です。 入力が無くなると再生を停止します。					
「テスト再生モード	1 2 3 4 	CH1が再生します。(回転灯は動作いたしません。)					

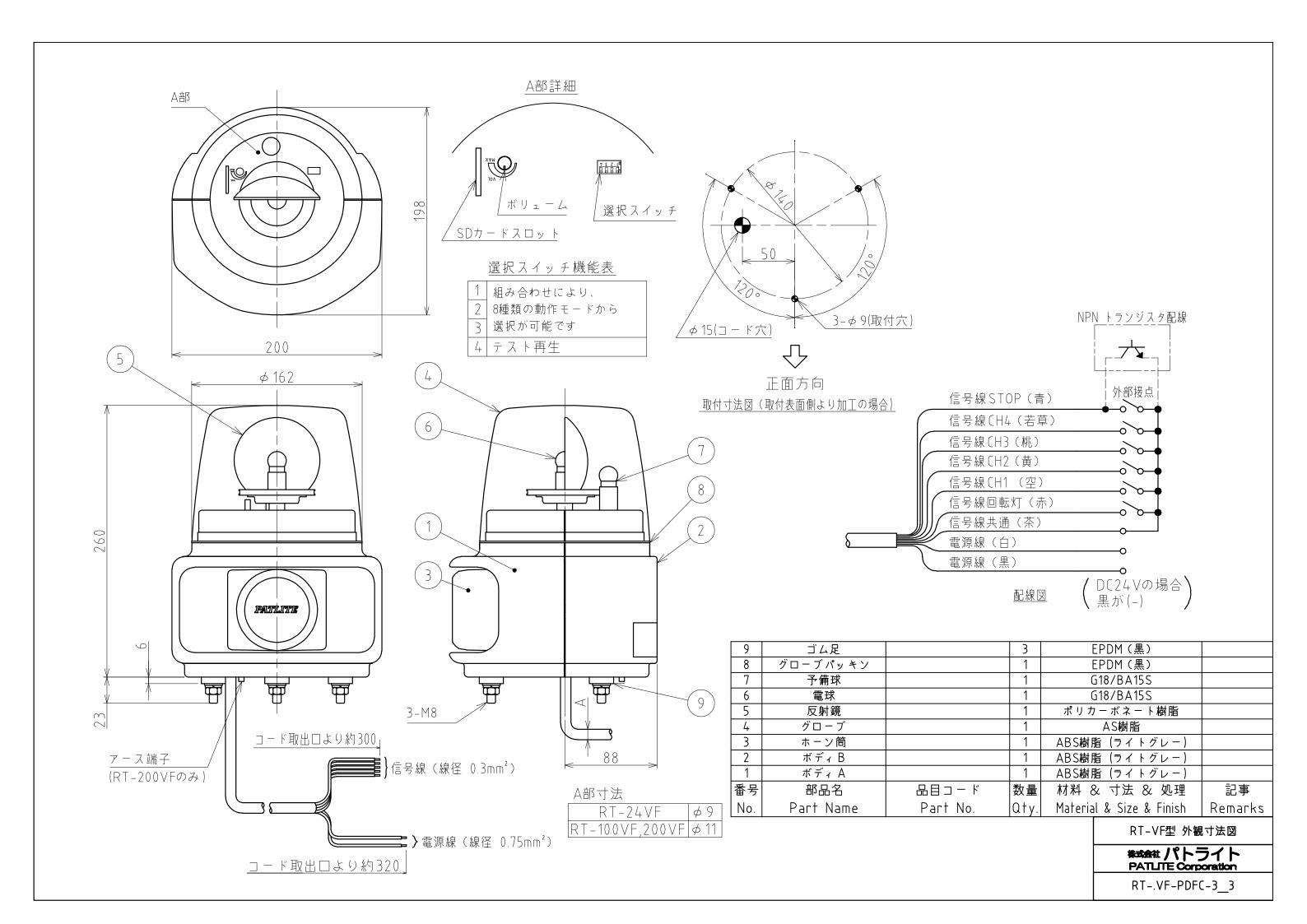
備考

~著作権について~

~者Ffをにしていて、 音楽CD、または他のメディアから録音あるいはコピーされた著作物を公衆・公共の場所で使用された場合、 著作権侵害による法的処罰を課せられることがあります。音楽CD、または他のメディアから録音、 あるいはコピーされた著作物を使用する場合には、必ず著作者の承諾を受けてください。 また、株式会社パトライトが配布、または販売する音声・音楽のデータの著作権は、弊社に帰属します。 株式会社パトライトの音声・音楽データの内容の一部、または全部を、権利者の許可なく複製・転載。 またはネットワークなどで転送したり販売することを禁止します。

RT-.VF-PDFC-2_3

株式会社パトライト



				大田山水首	
機	種		名	RT-24VFUL-□	
定	格	電	圧	DC24V	
電圧	王許る	字 範	囲	DC21V~27V	
消	費	電	力	24W±25%	
**		•		最大 105dB:□30cm板に取付け、ホーン中心部より正面方向 1m 、1kHz正弦波再生時	
音	圧レ	ベ	ル	ボリューム調整可 ※音色・使用環境により音圧レベルが低下することがあります。	
減	音レ	ベ	ル	-20dB±2dB(ボリューム最大・1kHz正弦波再生時)	
	<u>ローン</u> 声 フ :		_		
ビッ	ソトレ) 1 / —	<i>/</i>	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
	<u> </u>				
	<u>* / モ</u> タフォ			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
				SDV-128P を使用	
	ターフ		_		
<u>入</u>	<u>力</u>	方	式		
	信号硝				
	生ラク				
	可能				
優	先	順	位	STOP>CH4>CH3>CH2>CH1(ビット入力のみ)	
使	用	電	球		
閃	光		数	115回±30回/分	
動化	乍温 原	吏 範	囲	−10 ~ 50°C	
相	対	湿	度	85%RH以下 (結露なきこと)	
取		方	向		
保	護	等	級	IP 23 (正方向取付けのみ)	
絶	縁	抵	抗	500V DC 1MΩ以上(充電金属部一非充電金属部間)	
				500V AC 1分間	
耐	電		圧	(充電金属部-非充電金属部間)	
耐	振		動	19.6m/s² (30Hz 前後2h·左右2h·上下4h)	
質			量	2.0kg±5%	
備				・本製品はEC指令(EMC指令)に適合しており、CEマーキングを表示しています ・本製品はUL規格(UL464)認証品です。(File No.S24210) R T - 2 4 V F U L - R ■定格電圧 24: DC 24V ■音声タイプ ■ プローブ色 R: 赤 Y: 黄 G: 緑 B: 青	
RT-	RT-24VFUL-PDFB-1/3 株式会社 パトライト				

再生モード(モード選択スイッチにて設定)				
A ビット入力モード	1 2 3 4 ON	CH1~CH4を使用し、最大4メッセージまで再生できます。		
B バイナリ入力モード	1 2 3 4 ON	CH1~CH4を使用し、最大15メッセージまで再生できます。		
C ビット入力・減音 モード	1 2 3 4 ON	CH1~CH3を使用し、最大3メッセージまで再生できます。 CH4入力によりメッセージ音量を-20dB減音します。		
D バイナリ入力・減音 モード	1 2 3 4 ON	CH1~CH3を使用し、最大7メッセージまで再生できます。 CH4入力によりメッセージ音量を-20dB減音します。		
E ビット入力・後入力 優先再生モード	1 2 3 4 ON	CH1~CH4を使用し、最大4メッセージまで再生できます。 音声メッセージ再生中に次の音声メッセージが入力された場合、 再生中の音声メッセージを停止して、後から入力された音声メッセージを再生します。		
F バイナリ入力・後入力 優先再生モード	1 2 3 4 ON	CH1~CH4を使用し、最大15メッセージまで再生できます。 音声メッセージ再生中に次の音声メッセージが入力された場合、 再生中の音声メッセージを停止して、後から入力された音声メッセージを再生します。		
G ビット入力・レベル ホールド再生モード	1 2 3 4 ON	CH1~CH4を使用し、最大4メッセージまで再生できます。 入力が保持されている間のみ音声メッセージの再生が可能です。 入力が無くなると再生を停止します。		
H バイナリ入力・レベル ホールド再生モード	1 2 3 4 ON	CH1~CH4を使用し、最大15メッセージまで再生できます。 入力が保持されている間のみ音声メッセージの再生が可能です。 入力が無くなると再生を停止します。		
「テスト再生モード	1 2 3 4 	CH1が再生します。(回転灯は動作いたしません。)		

備考

~著作権について~

音楽CD、または他のメディアから録音あるいはコピーされた著作物を公衆・公共の場所で使用された場合、著作権侵害による法的処罰を課せられることがあります。音楽CD、または他のメディアから録音、あるいはコピーされた著作物を使用する場合には、必ず著作者の承諾を受けてください。また、株式会社パトライトが配布、または販売する音声・音楽のデータの著作権は、弊社に帰属します。株式会社パトライトの音声・音楽データの内容の一部、または全部を、権利者の許可なく複製・転載。またはネットワークなどで転送したり販売することを禁止します。

RT-24VFUL-PDFB-2/3

株式会社パトライト

